

Istituto Tecnico Industriale Dionigi Scano

Anno scolastico 2023-2024

PROGRAMMA DISCIPLINARE ITALIANO

Classe: 3B MM - Docente: Valentina Calatri

Libro di testo: Baldi, Giusso, Razzetti, LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA 1 con DIVINA COMMEDIA DALLE ORIGINI ALLA CONTRORIFORMA + DIVINA COMMEDIA + LABORATORIO COMPETENZE, Paravia

Articolazione di conoscenze, abilità e competenze

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Orientamento nella storia delle idee, della cultura, della letteratura, della scienza e della tecnica Comprensione e analisi di testi Confronto, interpretazione e commento di testi in relazione a epoche, movimenti, autori, generi e opere Impostazione e articolazione complessiva del testo	Saper individuare i caratteri specifici di un testo	Il Medioevo Il contesto socio-economico e la civiltà medievale La letteratura: L'epica e la lirica cortese in Francia.
	Saper contestualizzare un testo	La poesia e la prosa del '200 e del '300 in Italia: San Francesco; la scuola poetica siciliana; Cecco Angiolieri. Testo argomentativo, testo espositivo.
	Saper spiegare la molteplicità dei significati di un testo	Guinizzelli, Cavalcanti Introduzione a Dante Alighieri – opere in latino e opere in volgare.
	Saper commentare e interpretare gli aspetti di un testo	Dante Alighieri: struttura della Divina commedia. Inferno canti I - III
	Saper cogliere le relazioni tra testi di autori, movimenti, epoche, generi diversi	Giovanni Boccaccio. Poetica, produzione: Il Decamerone.
	Saper confrontare epoche, movimenti, autori, opere, testi.	Francesco Petrarca. Poetica, produzione: Il Canzoniere.
	Saper usare un lessico appropriato	Riflessione sulla importanza della parola – Parallelismo sulla poesia antica e sulla produzione contemporanea (canzoni contemporanee – Ghali, D'Amico)
Saper parafrasare un testo		
Saper riconoscere le figure retoriche		

Testi

FRANCESCO D'ASSISI, Cantico di frate sole

GUIDO GUINIZZELLI, Al cor gentil rempaira sempre amore

CECCO ANGIOLIERI, S'i' fosse foco, arderei 'l mondo

DANTE, Divina Commedia, Inferno, Canto I, vv. 1-75

Canto III, vv 1-12

Canto V, vv 73-142

GHALI, Casa mia

DARGEN D'AMICO, Onda alta

Cagliari, 13 giugno 2024

Valentina Calatri